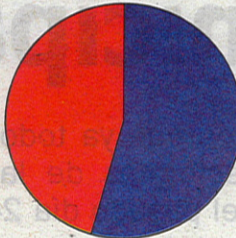


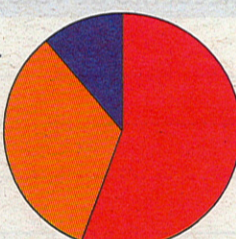





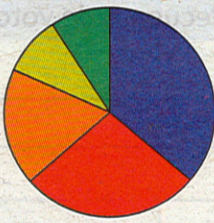





Borox

Recuento de votos			Total Concejales a elegir: 11		
Total votantes	1.847	73,64%			
Abstención	661	26,36%			
Votos nulos	88	4,76%			
Votos en blanco	38	2,16%			
Candidaturas	Votos		Concejales		
P.P.	856	48,66%		6	
P.S.O.E.	756	42,98%		5	

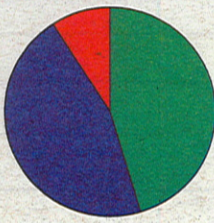



Cabañas de la Sagra

Recuento de votos			Total Concejales a elegir: 9		
Total votantes	866	72,71%			
Abstención	325	27,29%			
Votos nulos	26	3,00%			
Votos en blanco	8	0,95%			
Candidaturas	Votos		Concejales		
P.S.O.E.	436	51,90%		5	
C's	271	32,26%		3	
P.P.	125	14,88%		1	

Carranque

Recuento de votos			Total Concejales a elegir: 11		
Total votantes	2.272	68,58%			
Abstención	1.041	31,42%			
Votos nulos	43	1,89%			
Votos en blanco	26	1,17%			
Candidaturas	Votos		Concejales		
P.P.	743	33,33%		4	
P.S.O.E.	629	28,22%		3	
C's	340	15,25%		2	
VC	274	12,29%		1	
IU-GANEMOS	217	9,74%		1	

Casarrubuelos

Recuento de votos			Total Concejales a elegir: 11		
Total votantes	1.781	71,21%			
Abstención	720	28,79%			
Votos nulos	74	4,15%			
Votos en blanco	59	3,46%			
Candidaturas	Votos		Concejales		
IUCM-LV	790	46,28%		5	
P.P.	710	41,59%		5	
P.S.O.E.	148	8,67%		1	

AGENDA

Farmacias

TOLEDO

De la Plata, 23 (de 10.00 a 22.00 horas). Avenida de Portugal, 28 (24 horas). Parque Comercial La Abadía (de 10.00 a 22.00) Boladiez, 52 (24 horas).

TALAVERA

Prado, 9 (24 horas).

Cumplen años

Hoy cumplen años Jesús Gómez Garrido, Vicente Almendro Martín-Corral, Marcelino Casas Puente, Francisco Maganto Sánchez, Antonio Bustos Molina, Fernando Barredo de Valenzuela y Julio García Soriano.

Fallecidos

TOLEDO

Rafaela León Morillo (de 77 años), Dolores Fernández Peña (97), Fernando Bosch Roda (92), Sagrario Hernández Juncos (92), Angeles Juana López Elvira (85) y Santiago Fernández Guío (90).

TALAVERA

Felipa Cerro Vázquez (97), María del Carmen Rodríguez Camacho (88), Paula Díaz Aceituno (95), Emilia Herrera Sanz (66), Cristóbal Portillo Muñoz (88), Santos García Cano (81), Miriam Domínguez Marín (47), Vicente Luis Hormigos Cocinas (93) y Adolfo Rubio Moreno (87).

CORPUS 2015 EN TOLEDO

Actuación de Las Supremas de Móstoles.

Plaza del Ayuntamiento. A las 22.00 horas.

Concierto de música dance con Víctor Montero (Sala Bahía) y Carlos F. (Sala Boite).

Recinto Ferial La Peraleda. A las 23.00 horas.

Exposición

INAUGURACIÓN

Hoy se abre al público la exposición de esculturas de Miguel y Luciano González en el patio del Colegio de Ingenieros, Canales y Puertos (Plaza Amador de los Ríos, 7). Hasta el 30 de junio.

Música para Afanion

CERTAMEN SOLIDARIO

El jueves (20.00 horas) se celebrará, en la plaza Mayor de La Puebla de Montalbán, el certamen de bandas de tambores y cornetas «Sones con Corazón» en favor de la Asociación de Familias de Niños con Cáncer de CLM (Afanion).

Exposición

DIBUJOS EN BLANCO Y NEGRO

Gómez Fontecha inaugura la exposición de dibujos «Toledo, blanco & negro».

Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos de Toledo. Calle de Venancio González, 1. A las 19.00 horas.

Anouar Dabab y Sonia Ruiz ganan la Carrera Popular de Villaluenga

► En la prueba solidaria de Cebolla hubo triunfo para Ana María del Cerro y David Magán

C. MARTÍN-FUERTES
TOLEDO

Dabab Anouar (Independiente), con 32' 19" y Sonia Ruiz Andrade (Training Rey), con 38' 9", fueron los vencedores de la IV Carrera Popular «10 Kilómetros de Villaluenga de la Sagra», que contó con 191 clasificados en la prueba absoluta. Jesús Lungarán, Raúl Granjo y Jorge Rodríguez coparon los cuatro primeros lugares. En mujeres entraron Esther del Fresno y Lucía Gacha en los puestos de honor.

Por otro lado, en Cebolla se disputó la I Carrera Popular Solidaria «Torpedo 66- Cebolla Corre» con las distancias de 4 y 6, 1 kilómetros respectivamente. En los 6 kilómetros, Ana María del Cerro (Evedeport), con 26' 44" y David Magán (26 millas), fueron los ganadores. Les siguieron Rocío Fernández y Amalia Pérez. En hombres el talaverano Jesús Alvarado fue segundo y tercero Anvi Criado.

En línea de meta se clasificaron 112 atletas. En los 4 kilómetros se impuso Laura Comino (Udat) y José Fernández (Fisioterapia J. Corral). Sara Trujillo y Karima Bais ocuparon podio y en hombres Antonio Prieto y Alberto



Jesús Lungarán (dorsal 1) y Raúl Granjo (dorsal 82) en Villaluenga T. GRANJO

Flores. Entraron en meta 43 atletas.

En otro orden de cosas, en Guadalupe se celebró la I Jornada del Campeonato Regional Absoluto y de Veteranos en pista. Hubo muchas ausencias y flojas marcas. Solo destacar los 49" 87 de José María Martín en 400; los 1, 94 cm en altura de Luis María Zopeque y los 1m 57s 39 en los 800 metros a cargo de Rubén Monzas.

Finalmente, María Ortega de Miguel (Terra Lugo) no podrá participar el 14 de junio en la prueba de la Copa del Mundo de Triatlón a celebrar en Mé-

jico. En un entrenamiento, en un velódromo de este país se cayó con la bicicleta y se fracturó la clavícula.

Alarza, segundo en Londres

El talaverano Fernando Alarza fue el segundo de la sexta prueba de las series mundiales de triatlón disputada en Londres. El registro de Alarza fue 50:51 minutos por los 50:39 del ganador de la prueba, el británico Alistair Brownlee. La prueba consistía en 750 metros de natación, 20 kilómetros de ciclismo y 10 de carrera a pie.

► Villaseca de la Sagra fue sede del Interescalar de Gimnasia Rítmica



El pabellón polideportivo municipal «Joaquín Peiró» de Villaseca de la Sagra acogió el sábado la primera edición del Campeonato Interescalar de Gimnasia Rítmica, un evento que contó con la participación de alrededor de 100 gimnastas procedentes de los siguientes clubes: Ampa Cristo de las Aguas de Nambroca, EDM de Esquivias, CDE Santa Bárbara de Toledo, EDM Mocejón, ED Polán y la Escuela Deportiva Municipal de Villaseca de la Sagra. La entrega de premios fue presidida por el concejal de Deportes del Ayuntamiento, Fernando Sánchez López. Como monitoras estuvieron Marta y Alba Bermúdez Orozco. . .

CULTURA

Último día para presentarse al certamen de literatura infantil de Madridejos

LT | TOLEDO
redacciontoledo@diariolatribuna.com

Hoy miércoles día 3, a las dos de la tarde, se cierra el plazo para presentarse al Certamen de Literatura Infantil de Madridejos. Así se recoge en las bases de este concurso, que este año alcanza su 43 edición.

Este concurso está abierto a cualquier aficionado a la literatura de hasta 14 años. La temática del texto es libre. Cada trabajo presentado será original e inédito, y tendrá una extensión máxima de tres folios manuscritos por una cara.

Para participar en el certamen, se deben enviar cinco ejemplares sin firmar, acompañados de un sobre donde figure el lema del trabajo y la categoría en la que participa en su parte exterior. En el interior, se deben adjuntar los datos completos del autor o autora como su nombre, apellidos, edad, domicilio, teléfono, población, correo electrónico y fecha de nacimiento. En el sobre se indicará 'XLIII Certamen Literario Infantil Villa de Madridejos'.

Los trabajos se presentarán en el Área de Cultura, Turismo y Artesanía del Ayuntamiento de Madridejos, en el número nueve de la calle Cruces.

PREMIO Y PLACA. En el concurso se establecen dos categorías y premios: Hasta 10 años (con único premio de 80 euros y placa), y de 11 a 14 años (con único premio de 120 euros y placa). Los ganadores, que serán elegidos por un Jurado, se conocerán en el acto del pregon de la Feria de Septiembre.

MADRIDEJOS

Unión Fenosa efectuará un corte de electricidad en la calle Romero

LT | TOLEDO
redacciontoledo@diariolatribuna.com

El Ayuntamiento de Madridejos anuncia en su página web que la compañía eléctrica Unión Fenosa tiene previsto efectuar un corte de electricidad en la calle Romero. Esta interrupción se efectuará el próximo día 17 de junio, entre las tres y las cinco de la tarde.

El corte programado afectará, precisamente, al transformador con que cuenta la compañía eléctrica en esta vía pública madridejense. Este tipo de interrupciones de escasa duración suelen efectuarse para labores de mantenimiento de la infraestructura para asegurar su correcto funcionamiento.

LITERATURA | NOVELA 'EL BALCÓN EN INVIERNO'



El escritor Luis Landero, ayer en Toledo junto a la presidenta de la asociación 'El libro de los clubes', Mercedes Regidor. / DAVID PÉREZ

LUIS LANDERO DA LA CARA ANTE LOS LECTORES

>Lleno en el auditorio de Caja Rural en Toledo.

Unos 600 integrantes de los clubes de lectura de la provincia participaron ayer en el decimoséptimo encuentro de este colectivo que casi alcanza el centenar.

J. M. | TOLEDO
redacciontoledo@diariolatribuna.com

Un grupo de lectoras se acercó ayer en Toledo a Luis Landero para pedir su protagonismo en una fotografía que redondeaba las semanas dedicadas a la disección de la novela 'El balcón en invierno', la última publicación de este autor nacido en Extremadura en 1948, quien despuntó cuatro décadas después con su primera obra, 'Juegos de la edad tardía'. En el auditorio de Caja Rural Castilla-La Mancha, aguardaban unos 600 integrantes del cerca de un centenar de clubes de lectura repartidos por la provincia, impacientes por conocer en boca del escritor los entresijos del libro que revela episodios de su vida.

La presidenta de la asociación



Unos 600 socios abarrotaron el auditorio de Caja Rural Castilla-La Mancha. / DAVID PÉREZ

'El libro de los clubes', Mercedes Regidor, presentó al autor con una frase de la novela: '¿Es que no ves que hoy casi nadie lee novelas?' - y la rebatió con los apabullantes números de participantes de los 98 clubes de la provincia distribuidos en 37 bibliotecas, la última en incorporarse ha sido la de Burujón. Con casi 2.000 socios, resultó relativamente sencillo abarrotar el auditorio de Caja Rural de Castilla-La Mancha en este decimoséptimo encuentro.

Luis Landero, licenciado en Filología Hispánica y vecino de Madrid aunque nacido en la locali-

dad extremeña de Alburquerque, recibió en 1990 el Premio de la Crítica y el Nacional de Literatura por la firma de su primera novela, 'Juegos de la edad tardía'. Los clubes de lectura se decantaron por él como guía del último tramo de la temporada. Los participantes, en su gran mayoría mujeres, han leído y comentado 'El balcón en invierno', que trata sobre un escritor que recuerda las vivencias de su vida, con un contenido autobiográfico.

DESDE EL AÑO 2005. La asociación cultural, constituida hace

exactamente diez años, arrancó con sólo 12 bibliotecas participantes y ha crecido a un ritmo vertiginoso en esta década. Un municipio pequeño como Dosbarrios, por ejemplo, aglutina seis clubes para cumplir con el propósito de promocionar la lectura y acercarse a los escritores.

Fernando Barranco, integrante del comité organizador, apuntó que el acto de ayer en Toledo marca el cierre de la temporada hasta el mes de septiembre. La presencia de Landero dejó seguro un buen sabor de boca entre sus lectores.

Sandaza, en el Girona, y Guerrero, en el Sporting de Gijón, pelearán este domingo por un puesto en Primera

Dos toledanos en la lucha por el ascenso

B. CERVANTES
TOLEDO

Este domingo se disputa la última jornada de la Segunda División, la Liga Adelante, con varios puntos de gran atención y rabiosa actualidad. En lo que al descenso de categoría se refiere, estará en juego la cuarta y última plaza tras la ya consumadas caídas del Barcelona B, Sabadell y Recreativo. De esta manera, dos históricos como Osasuna y Racing de Santander vivirán una jornada de infarto en Sabadell y Albacete, respectivamente.

En cuanto a la zona de ascenso a Primera División, sabido ya que el Betis ha vuelto «con los grandes», falta por dilucidar la otra plaza de ascenso directo, un éxito por el que van a pelear Girona y Sporting de Gijón ante Lugo y Betis, respectivamente. Además, se conocerá este domingo el cuarto equipo que acompañe a Las Palmas y Valladolid en el play-off de ascenso a la Liga BBVA.

Se da la curiosa y exitosa circunstancia de que tanto el Girona como el Sporting de Gijón cuentan en sus filas con dos toledanos como sus máximos artilleros en lo que va de campeonato. De esta manera, la escuadra gerundense tienen a Francisco José Sandaza, un «9» clásico en abrir brecha a en las áreas enemigas con 15 goles ya en su haber, mientras que los de «El Molinón» apuestan fuerte con un ariete de un empuje físico letal para sus adversarios que ha perforado en 9 oca-

siones las porterías rivales en esta Liga.

José Sandaza Asensio nació en Toledo hace 30 años. Su carrera futbolística la inició en el Leganés juvenil y el Coslada para llegar al CD Toledo en la temporada 2003-04 en Segunda B y jugar 9 partidos, el primero de ellos contra el Burgos en el Salto del Caballo y con un gol de Sandaza (1-1). Militó más tarde en el Valencia B, Onda, Valencia Mestalla y desde la zona levantina se marchó al fútbol profesional británico, jugando en el Dundee, Brighton, St. Johnstone y Rangers.

De vuelta a España, Sandaza firmó con el Lugo en Segunda División y desde aquí a su actual equipo, el Girona. Autor de 15 goles a lo largo de esta temporada, este fornido ariete toledano se ha convertido en un ídolo popular en la denominada Ciudad Inmortal.

Dos arietes goleadores

Miguel Ángel Guerrero Martín es natural de Borox y nació un 12 de julio de 1990. Militó en el juvenil de Liga Nacional del Toledo y desde allí fichó para el División de Honor del Rayo Vallecano. Desde la populosa barriada madrileña se marchó al filial del Albacete donde llegó a debutar en Segunda División con el primer equipo. Una interesante oferta le condujo al Sporting de Gijón para formar parte de su equipo filial que militaba en Segunda B. Siempre con la portería adversaria como objetivo, Guerrero fue tomando notoriedad en la magnífica y envidiada Ciudad Deportiva de Mareo hasta que el Sporting lo llamó para formar



Miguel Ángel Guerrero ABC



Francisco José Sandaza ABC

“

Guerrero

Este verano quiero volver a Borox ya con el Sporting donde se merece, entre los grandes del fútbol español»

parte del primer equipo, donde ahora cumple ya su tercera temporada y en la que ha anotado 9 goles.

ABC Toledo ha querido conocer las impresiones de Sandaza y Guerrero poco antes de la batalla futbolística de este domingo. Por aquello de la antigüedad, Sandaza rompe el fuego señalando que «la verdad es que tengo prohibido hablar del partido del domingo ante el Lugo por parte del Girona. Solo os puedo decir que la ciudad entera está con una gran ilusión por conseguir el ascenso a Primera, y no solo los aficionados al fútbol, ya que sería la primera vez en la historia que el Girona está en lo máximo. No conozco personalmente a Guerrero. Finamente, quiero decir que sigo al día los resultados del Toledo y que esta temporada se ha quedado por poco

“

Sandaza

Girona vive en una nube, el ascenso sería la culminación de una carrera que empecé en el CD Toledo hace 11 años»

fuera de la promoción de ascenso. He jugado con la camiseta verde y, además, tengo mucha familia en la capital toledana, como mis abuelos y primos en la zona de la Reconquista».

Por su parte, Guerrero comentó a ABC Toledo que «recuerdo con cariño mi corto paso por el CD Toledo. Tenía como entrenador a David Rodríguez y en esa temporada metí muchos goles en el juvenil Nacional. En cuanto a lo que nos jugamos el domingo en el campo del Betis, pues tengo que decir que todo el entorno del Sporting están con mucha ilusión por volver a la Primera, el lugar que le corresponde por su historial. Espero que todo salga bien y pueda volver este verano a Borox muy contento para preparar mi segundo campus de fútbol base donde me ayudan mi padre y mis tíos».

CD Toledo -Director Deportivo

Se va Txema Indias y llegará Joaquín Sorribas como recambio

B. C. TOLEDO

El CD Toledo anunció ayer viernes en su web que Txema Indias abandona la entidad para firmar por el Leganés. Tras cuatro temporadas al frente de la dirección deportiva del equipo de la camiseta verde, Indias ha aceptado una oferta para la secretaría técnica del club de Butarque, equipo que se ha consolidado en la Segunda División, la Liga Adelante.

No cabe duda que para Txema Indias es una apuesta cualitativa importante el llegar al Leganés y más tenien-

do en cuenta que le quedaba aún un año más de contrato con el CD Toledo.

Fernando Collado, presidente del Toledo, ha convocado una rueda de prensa para el próximo lunes (11.30 horas, Salto del Caballo) para dar la despedida a Indias y explicar el tema de la rescisión del contrato que les une.

Sin que sea todavía oficial, todo apunta a que el sustituto de Indias en la dirección deportiva de los verdes será el oscene Joaquín Sorribas, un futbolista que ha dejado huella en Toledo en los dos años en los que ha mi-



Txema Indias ABC

litado con el club de la Ciudad Imperial. Incluso se hablaba que iba a ser renovado por un temporada más como jugador con los verdes cuando está cerca de cumplir ya 37 años.

En otro orden de cosas, Juan José Pérez del Pino envió ayer una carta al CD Toledo en la que le exponía su dimisión en la función de asesor del club. El motivo de este adiós es que Pérez del Pino será nombrado nuevo concejal del Ayuntamiento de Toledo la próxima semana. Pérez del Pino seguirá siendo socio del Toledo, una entidad a la que siempre ha ayudado.

Juan José Pérez del Pino, junto a Paulino Lorenzo y Martín Molina, entró como asesor directivo del club toledano en el mes de julio del año 2012, es decir, tres temporadas llevando a cabo una labor sorda, pero eficaz.

ENTREVISTA

LUIS LANDERO • ESCRITOR

El escritor Luis Landero, Premio Nacional de Narrativa en 1990 con su primera novela ('Juegos de la edad tardía'), ha protagonizado la recta final de la temporada de los clubes de lectura de la provincia. Los socios han diseccionado su última novela, 'El balcón en invierno', y conocieron de cerca al autor esta semana en un encuentro en Toledo.

«SOY UN LECTOR MÁS SELECTIVO. ME HE VUELTO MÁS TIQUISMIQUIS»

J. M. | TOLEDO
redacciontoledo@diariolatribuna.com

El escritor extremeño Luis Landero (Almendralejo, 1948) aterrizó esta semana en Toledo para ser el protagonista del decimoséptimo encuentro de los clubes de lectura de la provincia en el auditorio de Caja Rural de Castilla-La Mancha. El autor, afincado desde hace muchos años en Madrid, presentaba la novela 'El balcón en invierno', con un fuerte contenido autobiográfico. Pesimista sobre España, habla en esta entrevista sobre su obra y sobre la sociedad.

¿Su última novela es su propia vida?

Es parte de mi vida. Son momentos seleccionados de mi vida, que yo considero esenciales. E intento responder a la pregunta de por qué yo he llegado a ser escritor. No estaba llamado a eso, porque yo era hijo de una familia campesina, sin libros en casa y con una vida laboral que empezó con 14 o 15 años, cuando emigramos a Madrid. Lo último que hubiera sospechado mi padre es que hubiera llegado a ser escritor.

De hecho, publicó su primera obra, 'Juegos de la edad tardía', a los 40 años.

Fui un escritor precoz porque escribí mis primeros poemas con 15 años. Pero publiqué tardíamente porque tuve una vida azarosa con idas y venidas. Además, había escrito mucho pero nunca consideré que tenía nada digno de ser publicado hasta 'Juegos de la edad tardía'. Pensé que quizá mereciera la pena publicarse.

¿Por qué se ha decidido a contar sus vivencias en su última novela? ¿Lo había hecho anteriormente?

En mis libros anteriores, aparecían mis experiencias personales ficcionalizadas. En ésta, he preferido contarlas de un modo directo y tal cual. Tiene mucho de autobiografía, pero escrito de un modo especial. Seleccione determinadas escenas y momentos de mi vida. Lo hago con un espíritu novelesco. Todo es verdad, pero lo cuento con el espíritu de una novela porque, como bien decía Galdós, todos llevamos auestas nuestra propia novela.

¿Es más fácil armar una novela si se cuentan experiencias propias?

No, es lo mismo. El que uno haya vivido algo no es garantía de verdad literaria. Uno puede haber vivido algo totalmente real, lo puede contar y sonar a mentira. Y al revés, uno puede contar una mentira y sonar a verdad. No ha sido ni más difícil ni más fácil. Ha sido contar una his-



FOTO: DAVID PÉREZ

toria, nada más.

Por lo tanto, ha seguido el mismo proceso.

Más o menos. Quizás en esta novela he escrito en un proceso más rápido, como si me dictaran. Se ha hecho a fuego lento, en el horno, dentro de mí. Cuando me di cuenta, estaba prácticamente escrito. Hubo un momento en que me puse a escribir y salió solo.

¿Considera que 'El balcón en invierno' es un libro nostálgico?

No, necesariamente. Nostalgia siempre hay, como en el gazpacho, que hay todo tipo de ingrediente. Hay un poquito de nostalgia por el tiempo que se fue. La nostalgia no es igual a la melancolía enfermiza, ni al sentimiento de una pérdida irreparable. Celebro haber vivido todo eso. También es un libro de celebración, con un punto de nostalgia. Estoy contento de haber vivido todo eso y de poder contarlo.

¿Hay algo en esta novela que ya estuviera en 'Juegos de la edad tardía', que lo catapultó a la popularidad?

En realidad, lo que cuento de cómo me convertí en poeta en la adolescencia, ya lo cuento en 'Juegos de la edad tardía', pero lo hago ficcionalizado y atribuido

«En 'El balcón en invierno', intento responder a por qué he llegado a ser escritor. No estaba llamado a eso»

«Es un libro de celebración con un punto de nostalgia»

«De dónde va a sacar uno los materiales de una novela, pues de la vida»

al personaje Gregorio. Aquí lo cuento tal cual. De dónde va a sacar uno los materiales, pues de la vida.

¿Cuáles son sus referentes literarios?

Pues todos, he aprendido de todos. Son muy importantes los clásicos españoles. También la literatura hispanoamericana, como Álvaro Cunqueiro. También la literatura anglosajona, con muchos autores. He intentado aprender de todos ellos. Soy un lector compulsivo, pero ahora lo soy más pausado, más selectivo.

No tengo ahora el estómago a prueba de bombas de tiempos. Así, me he vuelto más tiquismiquis a la hora de leer.

Hace usted críticas a la sociedad española.

Es muy difícil hacer una crítica general a la sociedad española porque son muchas sociedades. Los hay de todos los colores y de todas maneras. Ahora, tras las elecciones, a ver qué pasa. Yo estoy esperanzado pero también escéptico, porque ya conozco, como pasa en el amor y en otros sitios, que a estas eufo-

rias le sigue un desencanto. Vamos a tomarnos con calma todo esto. Me refiero a los nuevos partidos. Me parece bien, pero tampoco es que hayamos encontrado el elixir que nos va a sacar de todos los problemas. Está muy bien que se remueva esta charca que es España. Soy un tanto pesimista respecto a este país. Hemos tenido las mejores oportunidades. En la Transición, hemos tenido las mejores herramientas para convertirnos en un país moderno, ilustrado, con una instrucción y sanidad públicas para avanzar y avanzar. Y convertirnos en un país culto. Y, al final, miramos y vemos lo que hay. Si volviera la abundancia, la gente compraría un 'mercedes' y un chalé. Son los valores que hay. Me temo que lo que ha traído el dinero son los valores espurios, bastardos, indignos. Los valores de verdad, fuertes, los que fundamentan un país, aquí en España, poquitos.

Por último, ¿está preparando usted otra novela?

Sí, estoy esperando terminar los compromisos. Dentro de dos semanas, espero volver a mi vida de siempre. Me pondré con una novela que tengo en esbozo. El camino es largo y volveré a mi vida de soledad y de recogimiento.