



Los **Greco**s de Illescas, de vacaciones en **Toledo**

Se expondrán en el Museo del Greco mientras duren las obras en la Caridad **DOMINGO 40Y41**



**DEPORTES**

PÁGINAS 72A78

**LUCAS BÚA** PASA SIN SUFRIR A LA FINAL DE LOS 400 METROS EN EL **PROMESA**

# La Tribuna

www.latribunadetoledo.es

de opinión

DOMINGO, 26 DE JUNIO DE 2016. NÚMERO 6.739

DIARIO INDEPENDIENTE

Precio: 1,50 € (2,50€ con Diez Minutos)

Venta conjunta e inseparable con **La Razón**. (Precio de ref. OJD: 0,50€)

**AVIACIÓN** RECIBIÓ LA DECLARACIÓN DE IMPACTO AMBIENTAL EN 2011

## El proyecto para construir un aeródromo en Chozas de Canales retoma el vuelo

El Ayuntamiento ha sometido a información pública la concesión de la licencia para instalar este campo de aviación. El proyecto está diseñado para aeronaves pequeñas **PÁGINAS 42Y43**

**EUROPARLAMENTO**

### El PP no quiere ajustar el regadío del Segura al agua disponible

Las seis enmiendas presentadas por el PP al informe de la Comisión de Peticiones de la Unión Europea rechazan cambiar el modelo de gestión de los recursos hídricos de España, así como el uso de desalinizadoras. **PÁGINA 53**

**INFRAESTRUCTURAS**

PÁGINAS 30-31

## DE BOROX A PANAMÁ



Los hermanos Esteban y Juan Sánchez, de Borox, trabajan en la obra del Canal de Panamá, liderada por Sacyr. Hoy será un día histórico, el primer barco cruzará la ampliación

**LABORAL**

### La mitad de la plantilla de Atento secunda la jornada de huelga

Denuncian despidos y la presión por parte de la empresa para ofrecer constantemente productos a los clientes que los llaman. **PÁGINA 35**

**JUSTICIA**

### Recogen firmas para tratar como asesinatos los crímenes de violencia de género

El hermano de una mujer asesinada en Villanueva de la Jara (Cuenca) encabeza esta reivindicación en Change.org **PÁGINA 66**

**MEDIO AMBIENTE**

### El 26% de los incendios sufridos en la región son provocados

**PÁGINA 61**

**FIESTAS DEL POLÍGONO**

## JORNADA DE REFLEXIÓN ZOMBI

El Apocalipsis Zombi aterrizó ayer en el Polígono. Centenares de 'muertos vivientes' participaron en la maratón de maquillaje zombi y en el posterior desfile **PÁGINA 38**



**ELECCIONES 26-J**

PÁGINAS 16A29

## 516.177 TOLEDANOS ESTÁN LLAMADOS HOY A LAS URNAS, 2.600 MENOS QUE EN DICIEMBRE

**EN LAS CINCO PROVINCIAS HAY ALGÚN ESCAÑO QUE PODRÍA BAILAR**

**RAJOY LIDERA LAS APUESTAS, SU VICTORIA SE PAGA A 1,6 EUROS**

6 0 6 2 6  
8 4 3 3 4 4 1 4 5 0 0 1 1

INFRAESTRUCTURAS LA MAYOR OBRA DE INGENIERÍA CIVIL TIENE SELLO TOLEDANO

# DE BOROX AL CANAL DE PANAMÁ



Esteban y Juan Sánchez, dos hermanos toledanos de Borox han participado en la construcción de una de las obras de ingeniería más importantes de este milenio.

Más de 10.000 trabajadores de 40 nacionalidades distintas han participado en esta obra liderada por la constructora española Sacyr • Entre ellos Esteban y Juan Sánchez, dos hermanos de Borox

JORGE LOSADA / CIUDAD DE PANAMÁ  
Quizá, dentro de cincuenta años, cuando Esteban y Juan Sánchez estén sentados con sus nietos en el sofá de su casa viendo la inauguración del cuarto juego de esclusas del Canal de Panamá, les vendrán a la memoria aquellos años maravillosos en los que participaron en la construcción de una de las obras de ingeniería más importantes de este milenio, el tercer juego de esclusas del Canal de Panamá. Juan y Esteban les podrán decir con orgullo que

medio siglo antes ellos estuvieron allí, llevando con su trabajo el nombre de España y de Toledo, más concretamente el de su pueblo de Borox, hasta lo más alto.

La jornada de hoy, 26 de junio de 2016, pasará a la historia por ser la fecha elegida por la autoridades panameñas para que el barco portacontenedores Shipping Panamá, de la naviera china Cosco, sea el primero en cruzar la ampliación. Desde julio de 2009, fecha en la que comenzó la obra la empresa española

**El barco 'Shipping Panamá', de la naviera china Cosco, será hoy el primero en cruzar**

Sacyr, hasta hoy, han pasado casi siete años en los que se han tenido que superar numerosos retos técnicos, administrativos, logísticos y de gestión dada su dificultad, pero por fin, esta historia de éxito tiene hoy su final feliz.

Mientras las autoridades panameñas estén cortando la cinta y dando paso a los fastos de la celebración, ellos lo vivirán de forma diferente, pero no con menos ilusión y alegría. «ya que por fin se verán alcanzados los objetivos», asegura

Juan, y porque con el paso del navío se dará sentido al «esfuerzo, los nervios, las presiones y las muchas horas de duro trabajo». «Creo que estaré muy tranquilo», señala Esteban por su parte, «pero muy satisfecho del trabajo realizado y orgulloso del gran equipo profesional y humano que ha hecho posible esta obra».

**RUMBO A PANAMÁ.** El consorcio Grupo Unidos por el Canal, liderado por la empresa española Sacyr, ha sido el encargado de ejecutar es-



Desde julio de 2009, fecha en la que comenzó la obra de la empresa española Sacyr, hasta hoy han pasado casi siete años en los que se han tenido que superar numerosos retos técnicos, administrativos,

te proyecto. Más de 10.000 trabajadores de 40 nacionalidades distintas. Muchos de ellos, españoles, y entre todos, al menos dos toledanos (Borox): los hermanos Juan y Esteban Sánchez.

Esteban fue el primero en llegar, allá por mayo de 2014. Su entrada en el proyecto ha sido «de menos a más». En 2013, desde las oficinas de Sacyr en Madrid, comenzó a trabajar en esta faraónica infraestructura y lo que al principio iban a ser cuatro meses en Panamá se han convertido ya en más de dos años, llegando hasta el final de la obra. Quizá, la obligación laboral le empujó a marcharse tan lejos, pero pronto se convertiría en «un reto, en una experiencia profesional y personal que me ha marcado para siempre. Los que no fuimos a la mili, pero hemos vivido esta obra, estaremos siempre contando historias de aquí, seguro», afirma con una media sonrisa Esteban.

Y como la experiencia de Esteban era tan positiva, pronto embarcó a su hermano Juan en el proyecto. Prácticamente recién salido de la universidad, Juan aterrizó en la ciudad de Panamá, era octubre de 2014. «No podía desaprovechar una oportunidad así, ya que son muy pocas las personas que pueden trabajar en un proyecto de esta envergadura. Además, en esos momentos para mí, también era la única opción de trabajo, ya que llevaba unos meses buscando y no encontraba nada».

Durante su periodo en tierras panameñas, Esteban ha sido el responsable del área electromecánica en el departamento de diseño. Se ha encargado de coordinar un equipo de ingenieros y delineantes cuya misión, entre otras muchas tareas, era la de analizar, diseñar, coordinar y revisar proyectos electromecánicos que luego se emplearían en las infraestructuras civiles. Por su parte, Juan ha sido el responsable de las instalaciones eléctricas de los edificios en el lado Atlántico.

Aseguran que este proyecto «ha sido muy exigente», señala Esteban, «ya que en total pasamos unas doce o trece horas trabajando al día, ade-



El tercer juego de esclusas del Canal de Panamá se inaugura hoy.

más a un ritmo muy duro», completa Juan, pero también reconocen que las fuertes cargas de trabajo han hecho que se creasen unos vínculos de amistad muy fuertes con sus compañeros, sobre todo con la colonia española, tanto en el trabajo como en el día de descanso, que se reducía prácticamente al domingo, hasta considerarles su familia panameña.

Cada palabra que pronuncian, en cada una de sus frases se puede sentir el orgullo de haber trabajado en la obra de la ejecución del Tercer Juego de Esclusas del Canal de Panamá. Ellos no vivieron en primera persona las disputas entre el Consorcio Unidos por el Canal, liderado por Sacyr, y la Autoridad del Canal de Panamá, que en enero de 2014 hizo peligrar la continuidad de la empresa española en la dirección y ejecución de la obra, pero sienten que «aunque al inicio de la crisis parte de la opinión pública no la entendió muy bien, con el paso del tiempo los más escépticos van teniendo una opinión más positiva», asegura

**Esteban Sánchez: «Ha sido un reto personal y profesional que me ha marcado para siempre»**

Esteban.

Juan y Esteban sí que saben lo que es hacer Marca España, porque ellos son parte muy activa: «Esta obra es muy positiva para la Marca España, ya que probablemente sea la más importante que ha hecho una empresa española. Aquí estamos muchos trabajadores de todos los ámbitos que hace que España se revalorice. Pero tengo la percepción de que no se valora desde nuestro país a todos los profesionales que estamos fuera de nuestras fronteras

trabajando y dejando muchas cosas atrás», señala Juan.

**LO QUE SE DEJA DETRÁS.** Detrás de cada español que coge un avión a otro país a emprender un proyecto profesional hay una historia. Historias que se emprenden de forma voluntaria, otras por obligación, otras por vivir una experiencia nueva o porque era la única opción de trabajo.

Sea la razón que sea... cada uno añora a su madre patria de una manera, «pero por encima de todo se echa de menos a la familia», contesta Esteban. «Echo de menos a mis padres, el día a día con mi pareja, que está en Madrid, y que ha sido un sacrificio muy grande para los dos. Ir a Borox o a Dosbarrios. Echamos de menos a los amigos y a veces sorprendentemente las costumbres y rutinas del día a día». Sentimientos parecidos los que siente Juan: «A los padres, mi hermana, mi novia, y no ver a los tuyos, los buenos ratos con los amigos, las cañitas y las tonterías diarias; la comida de mamá...», y

aunque la conexión gracias a las nuevas tecnologías puede ser diaria, las distancias hasta que vuelves a estar con los tuyos «se hacen un poco largas».

Ambos afirman que antes de su llegada a Panamá no conocían prácticamente nada del país: «lo poco que conocíamos era el propio canal», pero ahora, después de dos años, cuando vuelvan a España les gustaría llevarse un trocito de su selva, las islas de San Blas o la fauna marina de Coiba.

Ellos también han intentado dejar su huella, y la de la tierra que les vio nacer, porque aunque en Panamá lo que más se conoce es al Madrid, con su décimo primera Copa de Europa, y al Barcelona, «también conocemos a panameños que han visitado Toledo y les ha maravillado». «Somos bastante insistentes con nuestro país, nuestras costumbres, nuestra comida y en todo momento hablamos de lo bien que se vive en España», afirman ambos.

Cuando termine el día de hoy, comenzará la cuenta atrás para que Juan y Esteban, muy probablemente vuelvan a España.

Para Panamá, actualmente, el Canal es, y con la ampliación aún más, la principal actividad económica del país, ya que aporta directamente el 6% del PIB anual, y a partir de hoy se espera aumentar los ingresos en unos 12.500 millones de dólares en 10 años. Sin embargo, para Juan y Esteban la Tercera Esclusa del Canal de Panamá es un sinfín de vivencias, emociones, algún mal sabor de boca que se olvidará pronto, pero sin duda, cerrar los ojos y recordar «la cara que puso Juan al ver la obra por primera vez, y la que tiene ahora cuando lo veo manejarse. La diferencia de edad hizo que no compartiéramos tantos años en casa de mis padres, pero nos ha regalado casi dos años excepcionales e inolvidables», afirma Esteban emocionado. En definitiva, un Canal de Panamá con alma española, con un pequeño o gran toque de Borox.



logísticos y de gestión dada la dificultad del proyecto.